

extra ενότητα : εγγραφή στο Delcamp

Από εδώ και στο εξής θα χρησιμοποιούμε αρκετά κομμάτια από το www.delcamp.net μία πολύ καλή σελίδα που θα μας φανεί αρκετά χρήσιμη, καθώς περιέχει εκατοντάδες ενδιαφέροντα κομμάτια. **Αυτό δεν σημαίνει πως θα περιοριστούμε σε αυτά, θα είναι όμως ένα σημαντικό κομμάτι της ύλης.**

Δυστυχώς, όλο αυτό το υλικό δεν είναι άμεσα διαθέσιμο, καθώς απαιτείται μια μικρή εγγραφή στο forum του Delcamp, η οποία όμως δεν κοστίζει τίποτα απολύτως.

Γραφτείτε λοιπόν στο forum ώστε να έχετε πρόσβαση στο υλικό. Η διεύθυνση είναι η <http://www.delcamp.net/forum/fr/>

Βήμα 1^ο:

Επιλέξτε το  από την κεντρική σελίδα.

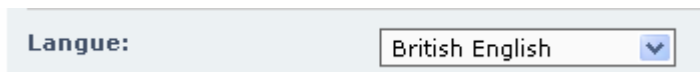


Βήμα 2^ο:

Από την επόμενη σελίδα επιλέξτε το 

Βήμα 3^ο:

Στην συνέχεια επιλέξτε σαν γλώσσα την British English.



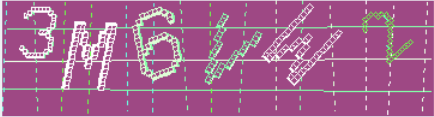
Βήμα 4^ο:

Πατήστε στο Envoyer

CONFIRMATION DE L'INSCRIPTION

Pour éviter les inscriptions automatisées, vous devez entrer un code de confirmation. Le code est affiché dans l'image que vous devriez voir ci-dessous. Si vous êtes visuellement déficient ou que vous n'arrivez pas à lire ce code correctement, veuillez contacter l'Administrateur du Forum

Code de confirmation:



Entrez le code exactement comme il apparaît. Celui-ci n'est pas sensible à la casse et il ne peut pas y avoir de zéro.

Βήμα 5^ο:

Από την επόμενη σελίδα επιλέξτε I agree to these terms.

Forum de la guitare classique - Registration

By accessing "Forum de la guitare classique" (hereinafter "we", "us", "our", "Forum de la guitare classique", "http://www.delcamp.fr") you are legally bound by the following terms. If you do not agree to be legally bound by all of the following terms then please do not access "Forum de la guitare classique". We may change these at any time and we'll do our utmost in informing you, though it would be prudent to review this registration agreement after changes mean you agree to be legally bound by these terms as they are updated and/or changed.

Our forums are powered by phpBB (hereinafter "they", "them", "their", "phpBB software", "www.phpbb.com", "phpBB Group", "phpBB board solution released under the "General Public License" (hereinafter "GPL") and can be downloaded from www.phpbb.com. The phpBB Group are not responsible for what we allow and/or disallow as permissible content and/or content posted on our forums, please see: <http://www.phpbb.com/>.

You agree not to post any abusive, obscene, vulgar, slanderous, hateful, threatening, sexually-orientated or any other material that is prohibited by your country, the country where "Forum de la guitare classique" is hosted or International Law. Doing so may lead to you being immediately notified of your Internet Service Provider if deemed required by us. The IP address of all posts are recorded to aid in enforcing the above terms. "Forum de la guitare classique" have the right to remove, edit, move or close any topic at any time should we see fit. As a user you agree that all information entered to be stored in a database. While this information will not be disclosed to any third party without your consent, neither "Forum de la guitare classique" nor phpBB shall be held responsible for any hacking attempt that may lead to the data being compromised.

[Board index](#) The team • Delete all board cookies •

Βήμα 6°:

Στην επόμενη σελίδα συμπληρώστε το όνομα χρήστη που επιθυμείτε, ένα ενεργό email (το δίνετε δύο φορές) και τον κωδικό πρόσβασης που επιθυμείτε (που επίσης τον δίνετε δύο φορές).

Forum de la guitare classique - Registration

Please note that you will need e-mail at the address you provide

Username:
Length must be between 3 and 21 characters.

E-mail address:

Confirm e-mail address:

Password:
Must be between 6 and 30 characters.

Confirm password:

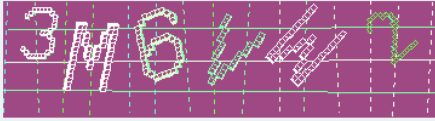
Βήμα 7°:

Στην συνέχεια εισάγετε στο κουτάκι τα γράμματα και αριθμούς της εικόνας και πατήστε submit.

CONFIRMATION OF REGISTRATION

To prevent automated registrations the board requires you to enter a confirmation code. The code is displayed in the image you should see below. If you are visually impaired or cannot otherwise read this code please contact the Board Administrator.

Confirmation code:



3M6VW2f

Enter the code exactly as it appears. All letters are case insensitive, there is no zero.

Reset Submit

Αν όλα έχουν πάει καλά θα σας εμφανιστεί η οθόνη

Delcamp.net Forum de la guitare classique

Board index

Information

Your account has been created. However, this board requires account activation, an activation key has been sent to the e-mail address you provided. Please check your e-mail for further information.

Return to the index page

Πολύ σύντομα θα σας έρθει ένα mail με αποστολέα webmaster@delcamp.net με θέμα Welcome to "Forum de la guitare classique".

Ανοίξτε το και ψάξτε να βρείτε το

Your account is currently inactive. You cannot use it until you visit the following link:

Πατήστε στο link ώστε να ολοκληρώσετε την εγγραφή σας.

Από την στιγμή που θα γραφτείτε, μπορείτε να συνδεθείτε από το Connexion



Δώστε το όνομα χρήστη και τον κωδικό που διαλέξατε κατά την εγγραφή σας

Connexion

Nom d'utilisateur:

Mot de passe:

[J'ai oublié mon mot de passe](#)
[Renvoyer l'e-mail d'activation](#)

Me connecter automatiquement lors de chaque visite
 Masquer mon statut en ligne le temps de cette session

Και πατήστε Connexion.

Για να έχετε πρόσβαση στο μουσικό υλικό, θα πρέπει να στείλετε **δύο τουλάχιστον** μηνύματα σε κάποια περιοχή συζητήσεων. Το forum είναι στα γαλλικά, αλλά έχει και αγγλική περιοχή συζητήσεων στο English από το:



όπου θα μπορέσετε να παρουσιάσετε και τον εαυτό σας.

Για να στείλετε μήνυμα πατήστε στο NEWTOPIC*.

English
Moderator: LanceFortune

NEWTOPIC* Search this forum... Search

Mark topics read • 51 topics • Page 1 of 2

ANNOUNCEMENTS	REPLIES	VIEWS	LAST POST
Welcome to all classical guitar friends! by LanceFortune on Tue 20 March 2007, 18:12	3	149	by Jean-François Delcamp on Thu 27 September 2007, 18:18

Δύο ή τρεις απλοί χαιρετισμοί θα είναι αρκετοί.

Αφού το κάνετε και αυτό, μπορείτε να εγγραφείτε στο 002 group, πατώντας στο User Control Panel που θα βρείτε στην αρχική σελίδα του forum, στην περιοχή:

Delcamp.net Forum de la guitare classique

Delcamp.net

Board index

User Control Panel • View your posts

Από εκεί επιλέξτε το Usergroups

User Control Panel

Overview Profile Board preferences Private messages **Usergroups** Friends & Foes

Επιλέξτε το κυκλάκι με το group που θέλετε, δηλαδή το 002,

002

La validation de votre inscription demande une semaine. La qualité de vos messages est prise en compte par les modérateurs. Les messages en style SMS, en doublon, très courts ou postés à la chaîne, sont supprimés sans préavis.
This is an open group, members can apply to join.

και πατήστε submit.

Select: Join selected

The team • Delete all board cookies • All times are UTC + 1 hour


Στην συνέχεια επιλέξτε Yes στην ερώτηση:

Request to join group

Are you sure you want to request joining the selected group?

Μετά από λίγες μέρες το πολύ θα σας δεχτούν και θα μπορέσετε να μπειτε στο

Bibliothèque de partitions pour guitare - niveaux 1 à 4

BIBLIOTHÈQUE DE PARTITIONS POUR GUITARE - NIVEAUX 1 À 10	TOPICS	POSTS	LAST POST
 Bibliothèque de partitions pour guitare - niveaux 1 à 4 Cette 1ère bibliothèque contient les partitions publiées par Jean-François Delcamp pour les niveaux 1 à 4. Inscrivez vous au groupe "002" pour accéder aux partitions. Ce catalogue vous indique le contenu de cette 1ère bibliothèque.	2	151	by Jean-François Delcamp on Sun 18 November 2007, 20:07

Από εκεί διαλέξτε το [PDF] Téléchargez les partitions des niveaux 1 à 4

Bibliothèque de partitions pour guitare - niveaux 1 à 4

Search this forum... Mark topics read • 1 topic • Pag

ANNOUNCEMENTS	REPLIES	VIEWS	LAST POST
 [PDF] Téléchargez les partitions des niveaux 1 à 4 by Jean-François Delcamp on Sun 18 June 2006, 10:22	0	9063	by Jean-François Delcamp on Sun 18 June 2006, 10:22

του Jean-François Delcamp και κατεβάστε το

Guitare classique – volume 1 - Collection d'oeuvres révisées et doigtées par Jean-François Delcamp

PDF 1

 **Guitare classique - volume 1 - Collection d'oeuvres révisées et doigtées par Jean-François Delcamp - 58 pages - 510 ko - 2007-11-28**

Gaspar Sanz : Villano - Anonyme : A la claire fontaine - Anonyme : Ah vous dirais-je maman - Anonyme : Alouette, gentille alouette - Anonyme : Au clair de la lune - Anonyme : Cadet Rousselle - Anonyme : Chanson Italienne - Anonyme : Danse villageoise - Anonyme : Doucement, doucement - Anonyme : Frère Jacques - Anonyme : Il est né le divin enfant - Anonyme : J'ai du bon tabac - Anonyme : Jig - Anonyme : La bonne aventure - Anonyme : Lo, nous marchons sur un étroit chemin - Anonyme : Lundi matin - Anonyme : Menuet en ré majeur - Anonyme : Ricercar en la mineur - Anonyme : Scarborough Fair - Anonyme : Sur le pont d'Avignon - Anonyme : Une souris verte - Anonyme : Valse Tyrolienne - Anonyme : Danse anglaise - J. A. P. Schultz : Hymne en la majeur - Joseph Küffner : Étude en do majeur - Joseph Küffner : Duo : Andantino [2] - Fernando Sor : Leçon opus 60 n°1, en do majeur - Fernando Sor : Leçon opus 60 n°2, en do majeur - Fernando Sor : Leçon opus 60 n°3, en do majeur - Fernando Sor : Leçon opus 60 n°4, en do mineur - Mauro Giuliani : Écossaise n°10 opus 33, en la mineur - Dionisio Aguado : Valse en sol majeur - Anonyme : Donnes moi la fleur - Anonyme : Folklore espagnol - Anonyme : Happy Birthday - Anonyme : La Cucaracha - Anonyme : Menuet en la mineur - Anonyme : Menuet en la mineur, 1750 - Anonyme : Old Mac Donald - Antonio Cano-Curriela : Divertissement en la mineur - Jean-François Delcamp : Gammes et Exercices, level 1 - Jean-François Delcamp : Sol-la-si-do.

**Το αρχείο που θα κατέβει λογικά θα έχει όνομα
delcamp_volume1**

Με αυτό το όνομα θα αναφερόμαστε σε αυτό από εδώ και στο εξής.

Σε κάποιο σημείο στα forum θα σας στέλνω και τα midi, όποτε θα χρησιμοποιούμε υλικό από εκεί.

Γενικά λίγο χρονοβόρα η διαδικασία (αν και προσπάθησα να σας την παρουσιάσω όσο πιο αναλυτικά μπορούσα) αλλά δυστυχώς δεν υπάρχει άλλος τρόπος για να έχουμε πρόσβαση στο υλικό που θέλουμε.

Γι' αυτό σας συνιστώ να γραφτείτε από τώρα ακόμα κι αν είστε στο Πρώτο Τετράδιο ώστε να είστε έτοιμοι για την συνέχεια.

Πάντως, όπως ανέφερα και πιο πάνω αυτό δεν σημαίνει πως θα χρησιμοποιούμε υλικό μόνο από εκεί και θα αφήσουμε τις υπόλοιπες σελίδες.

Αν κάποιος συναντήσει κάποιο πρόβλημα μπορεί να μου στείλει μήνυμα στο club ή στο mail μου.

[Ευγένιος Αστέρις](#)